

Sanataideohjaajakoulutus 25 op

Vahvista osaamistasi sanataiteen ohjaajana!

Sanataideohjauksen opintokokonaisuus sopii ammatilliseksi täydennyskoulutukseksi opetus-, kasvatusta- ja kirjastoalan työntekijöille tai sanataiteen ja kirjoittamisen opetuksen parissa työskenteleville. Sanataideohjaajakoulutus on mahdollista suorittaa myös työn ohella, sillä lähiopetus toteutetaan iltaisin ja/tai viikonloppuisin. Koulutus koostuu kahdeksasta lähiopetuskerrasta, jotka järjestetään kerran kuussa perjantaisin ja lauantaisin sekä lisäksi itsenäisistä tehtävistä.

Aikataulu: Lukuvuosi 2021–2022, lähiopetus noin kerran kuussa (pe klo 16–20 ja la klo 9–15)

Paikka: Etelä-Pohjanmaan Opisto, Opistontie 111, Ilmajoki

Hinta: 600 €, hinta sisältää opetuksen ja opetusmateriaalin (Maksuton luovan kirjoittamisen ja sanataiteen opintolinjan päätoimisille opiskelijoille, joilla sanataideohjauskokonaisuus kuuluu opintolinjan sisältöön.)

Kurssisisällöt ja aikataulu:

Johdatus sanataideohjaukseen

Ohjaaja: Luovan kirjoittamisen opettaja Päivi Sirkka

Suoritustapa: Lähiopetus 12 h, pe 27.8. klo 16–20 ja la 28.8. klo 9–15 sekä itsenäiset tehtävät

Sisältö: Astutaan luottavaisesti, lempeästi ja luovasti sanataiteen ja sanataideohjauksen maailmaan. Käynnistetään koulutuskokonaisuus kirjoittamalla, ottamalla haltuun alan kirjallisuutta sekä tutustumalla toisiimme sanataiteilijoina.

Ohjaajan esiintymis- ja vuorovaikutustaidot

Ohjaaja: teatteriopettaja Venla Korja

Suoritustapa: Lähiopetus 12 h, pe 24.9. klo 16–20 ja la 25.9. klo 9–15 sekä itsenäiset tehtävät

Sisältö: Viilataan käytännön harjoitteilla esiintymis- ja vuorovaikutustaitoja kuntoon ja pohditaan niiden merkitystä ja kehonkielen käyttöä ohjauksellisesta näkökulmasta. Tutustutaan myös erilaisiin draaman työtapoihin ja tekniikoihin sekä leikin käyttöön osana sanataiteen ohjausta.

Luova omaelämäkerrallinen kirjoittaminen

Ohjaaja: Sanataideohjaaja Elena Lehdontie

Suoritustapa: Lähiopetus 12 h, pe 29.10. klo 16–20 ja la 30.10. klo 9–15 sekä itsenäiset tehtävät

Sisältö: Opetellaan etsimään ja löytämään omasta elämästä kirjoittamisen materiaalia ja tuottamaan siitä fiktiivistä tekstiä esimerkiksi etäännyttämisen avulla. Harjoitellaan ohjaamaan omaelämäkerrallista kirjoittamista niin teorian, kirjoitusohjeiden kuin keskustelunkin kautta.

Lasten ja nuorten sanataideohjaus

Ohjaaja: Kirjailija, sanataideohjaaja Jussi Matilainen

Suoritustapa: Lähiopetus 12 h, pe 26.11. klo 16–20 ja la 27.10. klo 9–15 sekä itsenäiset tehtävät

Sisältö: Tutustutaan lasten ja nuorten sanataideohjauksen erityispiirteisiin. Pohditaan, miten se eroaa aikuisten sanataideohjauksesta ja miten valitaan ikäkaudelle soveltuvia aineistoja ja harjoituksia. Heittäydytään kirjoittajina kokeilemaan lapsille ja nuorille soveltuvia kirjoitus- ja draamatehtäviä myös itse.

Sanataideohjauksen pedagogiikkaa ja työkaluja

Ohjaaja: Kirjailija, sanataideohjaaja Päivi Haanpää

Suoritustapa: Lähiopetus 12 h, pe 21.1.2022 klo 16–20 ja la 22.1.2022 klo 9–15, itsenäiset tehtävät

Sisältö: Pohditaan, miten ohjattavan luovuutta voi parhaiten kehittää ja tukea ja mikä merkitys luottavaisella ja turvallisella ilmapiirillä on sanataideohjauksessa ja erityisesti palautteen antamisessa. Tutustutaan erilaisiin kirjoittajaoppaisiin ja -harjoituksiin ja harjoitellaan valitsemaan sopivia harjoituksia ja ohjausmenetelmiä erilaisille ryhmille.

Työssäoppiminen

Ohjaaja: Luovan kirjoittamisen opettaja Päivi Sirkka

Suoritustapa: Lähiopetus la 12.2. klo 9–15 ja pe 25.3. klo 16–20, ohjaustuokio, itsenäiset tehtävät

Sisältö: Harjoitellaan ohjauskokonaisuuden toteuttamista opiskelijan itse valitsemissa paikoissa, esimerkiksi päiväkodissa, sanataidekerhossa, kirjoittajaryhmässä, työpaikalla tai koulussa. Kurssiin sisältyy ohjaussuunnitelman tekeminen, ohjaustuokion toteutus ja loppuraportointi. Kaksi kokoontumiskertaa, joista toinen ennen harjoittelua (suunnittelukerta lauantaina 12.2.), toinen sen jälkeen (harjoittelun purku perjantai-iltana 25.3.).

Minä sanataideohjaajana

Ohjaaja: Luovan kirjoittamisen opettaja Päivi Sirkka

Suoritustapa: Ei lähiopetusta, itsenäiset tehtävät huhtikuussa 2022

Sisältö: Minä sanataideohjaajana -portfolion kokoaminen itsenäisesti ohjaajan antamien ohjeiden mukaisesti. Portfoliossa opiskelija kokoaa yhteen sanataideohjaajaopintojen keskeisiä sisältöjä, pohtii oppimaansa ja itseään niin kirjoittajana, sanataiteilijana kuin ohjaajanakin. Portfolio arvioidaan asteikolla hyväksytty / hylätty.

Opintojen päätöskerta

Ohjaaja: Luovan kirjoittamisen opettaja Päivi Sirkka sekä kirjailijavieras

Suoritustapa: Lähiopetus pe 20.5. klo 16–20 ja la 21.5. klo 9–15, ennakkotehtävä

Sisältö: Laskeudutaan luovasti, luottavaisesti ja lempeästi sanataideohjaajan mahdollisuuksiin koulutuksen jälkeen sekä testataan ohjaajan taitoja oman tutun ryhmän kanssa. Rentoudutaan kirjoittamalla ja pysähdytään rauhoittavien ja pohdiskelevien kirjoitusharjoitusten äärelle. Koulutuksen päätös ja todistukset.