

Sanataideohjaajakoulutus 25 op

Vahvista osaamistasi sanataiteen ohjaajana!

Sanataideohjauksen opintokokonaisuus sopii ammatilliseksi täydennyskoulutukseksi opetus-, kasvatusta ja kirjastoalan työntekijöille tai sanataiteen ja kirjoittamisen opetuksen parissa työskenteleville. Sanataideohjaajakoulutus on mahdollista suorittaa myös työn ohella, sillä lähiopetus toteutetaan iltaisin ja/tai viikonloppuisin. Koulutus koostuu kahdeksasta lähiopetuskerrasta, jotka järjestetään kerran kuussa perjantaisin ja lauantaisin sekä lisäksi itsenäisistä tehtävistä.

Aikataulu: Lukuvuosi 2020–2021, lähiopetus noin kerran kuussa (pe klo 17–20 ja la klo 9–16)

Paikka: Etelä-Pohjanmaan Opisto, Opistontie 111, Ilmajoki

Hinta: 600 €, hinta sisältää opetuksen ja opetusmateriaalin

(Maksuton luovan kirjoittamisen ja sanataiteen opintolinjan päätoimisille opiskelijoille, joilla sanataideohjauskokonaisuus kuuluu linjan sisältöön.)

Kurssisisällöt ja aikataulu:

Johdatus sanataideohjaukseen 3 op

Ohjaaja: Luovan kirjoittamisen opettaja Päivi Sirkka

Suoritustapa: Lähiopetus 12 h, pe 4.9. klo 17–20 ja la 5.9. klo 9–16 sekä itsenäiset tehtävät

Sisältö: Astutaan luottavaisesti, lempeästi ja luovasti sanataiteen ja sanataideohjauksen maailmaan.

Käynnistetään koulutuskokonaisuus kirjoittamalla, ottamalla haltuun alan kirjallisuutta sekä tutustumalla toisiimme sanataiteilijoina.

Luova omaelämäkerrallinen kirjoittaminen 3 op

Ohjaaja: Luovan kirjoittamisen opettaja Päivi Sirkka

Suoritustapa: Lähiopetus 12 h, pe 2.10. klo 17–20 ja la 3.10. klo 9–16 sekä itsenäiset tehtävät

Sisältö: Opetellaan etsimään ja löytämään omasta elämästä kirjoittamisen materiaalia ja tuottamaan siitä fiktiivistä tekstiä esimerkiksi etäännyttämisen avulla. Harjoitellaan ohjaamaan omaelämäkerrallista kirjoittamista niin teorian, kirjoitusharjoitusten kuin keskustelunkin kautta.

Lasten ja nuorten sanataideohjaus 3 op

Ohjaaja: Kirjailija, sanataideohjaaja Jussi Matilainen

Suoritustapa: Lähiopetus 12 h, pe 23.10. klo 17–20 ja la 24.10. klo 9–16 sekä itsenäiset tehtävät

Sisältö: Tutustutaan lasten ja nuorten sanataideohjauksen erityispiirteisiin. Pohditaan, miten se eroaa aikuisten sanataideohjauksesta ja miten valitaan ikäkaudelle soveltuvia aineistoja ja harjoituksia. Heittäytyään kirjoittajina kokeilemaan lapsille ja nuorille soveltuvia kirjoitus- ja draamatehtäviä myös itse.

Kirjallisuusterapia 3 op

Ohjaaja: Kirjailija, sanataideohjaaja Riikka Ala-Hakula

Suoritustapa: Lähiopetus 12 h, pe 27.11. klo 17–20 ja la 28.11. klo 9–16 sekä itsenäiset tehtävät

Sisältö: Mitä kirjallisuusterapia on ja millaisia erityisasioita on huomioitava, kun kirjoittamisella tavoitellaan terapeuttista vaikutusta tai kun kirjoittaja kirjoittaa itseään terapoidakseen? Tehdään luovan kirjoittamisen harjoituksia terapiapainotuksin, keskustellaan ja pohditaan muun muassa sitä, miten terapiakirjoittaminen eroaa kirjallisuusterapiasta.

Sanataideohjauksen pedagogiikkaa ja työkaluja 3 op

Ohjaaja: Kirjailija, sanataideohjaaja Päivi Haanpää

Suoritustapa: Lähiopetus 12 h pe 29.1.2021 klo 17–20 ja la 30.1.2021 klo 9–16, itsenäiset tehtävät

Sisältö: Pohditaan, miten ohjattavan luovuutta voi parhaiten kehittää ja tukea ja mikä merkitys luottavaisella ja turvallisella ilmapiirillä on sanataideohjauksessa ja erityisesti palautteen antamisessa. Tutustutaan erilaisiin kirjoittajaoppaisiin ja -harjoituksiin ja harjoitellaan valitsemaan sopivia harjoituksia ja ohjausmenetelmiä erilaisille ryhmille.

Työssäoppiminen 4 op

Ohjaaja: Luovan kirjoittamisen opettaja Päivi Sirkka

Suoritustapa: Lähiopetus la 13.2. klo 9–16 ja pe 26.3. klo 17–20, ohjaustuokio, itsenäiset tehtävät

Sisältö: Harjoitellaan ohjaukokonaisuuden toteuttamista opiskelijan itse valitsemassa paikassa, esimerkiksi päiväkodissa, sanataidekerhossa, kirjoittajaryhmässä, työpaikalla tai koulussa. Kurssiin sisältyy ohjaussuunnitelman tekeminen, ohjaustuokion toteutus ja loppuraportointi. Kaksi kokoontumiskertaa, joista toinen ennen harjoittelua (suunnittelukerta), toinen sen jälkeen (harjoittelun purku).

Minä sanataideohjaajana 3 op

Ohjaaja: Luovan kirjoittamisen opettaja Päivi Sirkka

Suoritustapa: Ei lähiopetusta, itsenäiset tehtävät

Sisältö: Minä sanataideohjaajana -portfolion kokoaminen itsenäisesti ohjaajan antamien ohjeiden mukaisesti. Portfoliossa opiskelija kokoaa yhteen sanataideohjaajaopintojen keskeisiä sisältöjä, pohtii oppimaansa ja itseään niin kirjoittajana, sanataiteilijana kuin ohjaajanakin.

Kirjoittajaretriitti ja opintojen päätös 3 op

Ohjaaja: Luovan kirjoittamisen opettaja Päivi Sirkka

Suoritustapa: Lähiopetus la 26.4. klo 9–16, itsenäiset tehtävät

Sisältö: Laskeudutaan luovasti, luottavaisesti ja lempeästi sanataideohjaajan mahdollisuuksiin koulutuksen jälkeen. Rentoudutaan kirjoittamalla ja pysähdytään rauhoittavien ja pohdiskelevien kirjoitusharjoitusten äärelle. Koulutuksen päätös ja todistukset.